

## ШАХОВСКА СЕКЦИЈА

Редни број теме	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Облици остваривања програма	Оперативни задаци извођења програма
1. Упознавање чланова секције и договор о даљем раду	1	- слушају, посматрају, причају	- презентује -подстиче на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прати и усмерава рад ученика	- монолошка, дијалошка, демонстративна	- упознавање са програмом шаховске секције
2. Шаховска табла и шаховске фигуре (упознавање)	4	- слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, демонстрирају	- презентује наставни садржај -подстиче на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прати и усмерава рад ученика -указује на значај познавања поменутих шаховских појмова	- монолошка, дијалошка, демонстративна, метода практичног рада,	- ученици треба да усвоје основне појмове о: шаховској табли ( поље, ред, линија, дијагонала), шаховским правилима, правилима кретања и својствима фигура и промоцији пешака
3. Основе шаховске игре	8	- слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, демонстрирају	- презентује наставни садржај -подстиче на размишљање, повезивање, закључивање	- монолошка, дијалошка, демонстративна, метода практичног рада, такмиче се	- ученици треба да усвоје појмове: Ан пасан, рокада, шах, реми, пат, мат

			<p>и примену знања</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-прати и усмерава рад ученика</li> <li>- указује на значај познавања поменутих шаховских појмова</li> <li>- утврђује тренутни ниво шаховског знања-шаховски турнир</li> </ul>		
4. Мат усамљеном краљу	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, демонстрирају</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подстиче на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања</li> <li>-прати и усмерава рад ученика</li> <li>- указује на значај познавања матних слика</li> <li>- утврђује тренутни ниво шаховског знања-шаховски турнир</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- монолошка, дијалошка, демонстративна, метода графичког рада, такмиче се</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ученици треба да знају да матирају са: два топа, краљем и топом, краљем и дамом</li> </ul>
5. Основе успешног шаховског отварања	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, демонстрирају</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подстиче на размишљање, повезивање, закључивање</li> <li>-прати и усмерава рад ученика</li> <li>-указује на значај квалитетног отварања у шаху</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- монолошка, дијалошка, демонстративна, метода практичног рада,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ученици треба да науче: основна правила успешног шаховског отварања, основне грешке у отварању, значај рокаде</li> </ul>

6. Шаховске завршнице	8	- слушају, посматрају, причају, описују, упоређују, демонстрирају	- подстиче на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања - прати и усмерава рад ученика - указује на значај познавања правила успешне шаховске завршнице - утврђује ниво шаховског знања-шаховски турнир - врши евалуацију рада	- монолошка, дијалогска, демонстративна, метода практичног рада, такмиче се	- ученици треба да науче: основна правила успешне шаховске завршнице, основне грешке у завршници, краљ и пешак против краља, краљ и пешак на А или Н линији против краља, краљ и пешак против краља и два пешака (један слободан)
7. Сумирање резултата рада	1	- питају, причају, анализирају, закључују	- сумира резултате и изводи закључке - предлаже мере за отклањање грешака за наредну годину	- монолошка, дијалогска	- анализирање постигнутог нивоа знања